

SCHEDA OLI ESSENZIALI **“SEI ALTROVE”**

La produzione dei nostri oli essenziali segue rigorosamente la filosofia che dà vita all'Associazione Sei Altreve. Tutti i prodotti hanno caratteristiche qualitative eccellenti. Le essenze aromatiche prodotte sono ottenute da piante coltivate con sistemi radionici (radiestesia applicata) all'interno della tenuta dell'Associazione, che si trova nel Parco regionale dei Colli Euganei.

La sintesi viene effettuata tramite una distillazione a corrente di vapore. Il vapore acqueo passa attraverso foglie e fiori delle piante officinali e, rompendone la molecole, si carica di olio essenziale per poi ricondensarsi in acqua fredda, tramite una serpentina in rame che separa l'olio dall'acqua (idrolato). Gli oli ottenuti, salvo alcune eccezioni, non vanno quasi mai usati puri ma diluiti in olio vegetale. Anche una volta diluiti, i nostri oli mantengono un'alta vibrazione. Grazie a procedimenti esclusivamente manuali e ad uno stretto connubio con l'ambiente che ci ospita, la produzione artigianale raggiunge ottimi livelli energetici.

La misurazione radiestetica certifica gli oli di nostra produzione oltre le quarantamila unità della scala Bovis (livello vibrazionale energetico).

UTILIZZO DEGLI OLI ESSENZIALI

Inalazione secca: si mettono alcune gocce su un fazzoletto di carta o di cotone e si annusa a più riprese (per 2 volte al giorno).

Diffusione ambientale: attraverso diffusori elettrici o a candela (lampade per aromi) diffondono le essenze nelle stanze (5 - 6 gocce di olio per diffusore).

Suffumigio: è adatto a tosse e raffreddore. Si mette in una pentola con acqua portata ad ebollizione, attendendo alcuni istanti prima di posizionarsi sopra, finché la temperatura non sia diventata sopportabile per il viso (6-8 gocce).

Massaggio: attraverso la pelle, l'olio essenziale entra in circolo in pochi minuti costituendo un'ottima applicazione non invasiva.

Impacco: l'olio essenziale può essere emulsionato in una sostanza grassa come miele liquido o panna, aggiunto a una crema base neutra e applicato sulla pelle.

Bagno: stemperare dalle 20 alle 25 gocce di uno o più tipi di essenza in mezzo bicchiere di aceto di vino o di mele, mescolarlo con cucchiaio di legno e metterlo nell'acqua calda della vasca agitando con movimenti rotatori. Rilassarsi per 10 minuti.

Pediluvio o maniluvio: come per il bagno, ma con una quantità di gocce pari alla metà. Rimanere in ammollo per 15 - 20 minuti.

OLI ESSENZIALI OEGBD

La nostra produzione comprende anche oli essenziali con grado di purezza «OEGBD» (Olio Essenziale Botanicamente e Biochimicamente Definito). Ad uso esemplificativo, di seguito pubblichiamo una tabella delle nostre diluizioni OEGBD comparate a quelle standard.

	DILUIZIONE STANDARD	NOSTRA DILUIZIONE
Su 30 ml	10 - 12 gocce olio essenziale	24 - 30 gocce
Su 50 ml	18 - 20 gocce olio essenziale	40 - 60 gocce
Su 100 ml	35 - 40 gocce olio essenziale	80 - 100 gocce
Su 200 ml	70 - 80 gocce olio essenziale	
Su 250 ml	80 - 90 gocce olio essenziale	
Su 300 ml	100 - 110 gocce olio essenziale	

N. B. Da utilizzare nelle 24 ore successive all'esposizione dei raggi solari o lampade abbronzanti.